

Nouveautés et traditions mélangées

TRADITIONS La 129^e édition pointe le bout de son nez. Les organisateurs, le Comité des masqués, ont révélé mardi les nouveautés 2024 tout en mettant en avant les grands événements incontournables des Brandons. Près de 70 000 personnes sont attendues, du 16 au 19 février.

PAYERNE

Quel est le moment que les Payernois et les Broyards attendent de pied ferme au début de l'année? Les Brandons! La 129^e édition arrive à grands pas. Elle aura lieu du 16 au 19 février 2024, en jaune et violet, les couleurs de cette année. Mardi dernier, le Comité des masqués (CDM), organisateur de ce grand événement payernois, a révélé le programme qui surfera entre traditions et nouveautés.

Parmi les grandes attractions, une reproduction du restaurant de la Reine Berthe, réalisée au plus proche de l'original, sera à découvrir durant la fête. Installé sur la place du Marché, l'estaminet éphémère sera ouvert à tous, en dehors des repas réservés (il reste encore quelques places disponibles). «Les repas sont concoctés par les restaurateurs de la place ou de la région», précise le président, Vincent Marcuard, dit Mizou. Il souligne que la réalisation de ce concept a pu se faire grâce au soutien d'entreprises régionales, à la récupération de matériaux et aux nombreuses heures de travail fournies par le comité et ses anciens membres. Son inauguration est agendée au mercredi 14 février à 17 h 24 pour l'apéro, les dames recevant une petite surprise pour marquer la Saint-Valentin. L'ouverture offi-



Nouveautés et traditions feront partie des Brandons version 2024. Le Comité des masqués sera au rendez-vous, sur notre photo de g. à dr., Florian Rodesch, Loris Cornamusaz et Vincent Marcuard (président). PHOTO JMZ

cielle est fixée au vendredi 16 février à 16 h 24. Quant au montant de cette œuvre, motus et bouche cousue du côté du CDM. «Il fait partie du budget qui se monte à 550 000 fr.», dit en souriant le président.

Changement d'orchestre à la halle des fêtes

Parti cet été dans le sud de la France, Florian Rodesch, alias Winnie, a dégoté un nouvel orchestre qui animera la halle des fêtes. «Un truc monstrueux», assure-t-il. L'orchestre John Saintbor fera danser jusqu'au bout de la nuit et animera le tra-

ditionnel repas de soutien le vendredi (complet), ainsi que les traditionnels filets migons des Brandons le samedi (il reste quelques places).

Autre nouveauté, le bar à vin disparaît et se fait remplacer par le bar à shots. «On a demandé aux quatre guggens de la ville de nous créer un shot», note Thierry Chaullier, dit Paga, et responsable. Un cinquième shot qui s'intitulera «Le Confetti» est à découvrir.

Une nouvelle tradition qui s'ancre aux Brandons

Après une première édition en

2023, le CDM reconduit le réveil-matin des Payernois. «T'cheu c'est l'heure» aura lieu par contre non plus le jeudi au petit matin, mais le vendredi dès 5 h 30. Le concept? Un *Morgensreich* en version payernoise, soit une guggen payernoise dans chaque coin de la ville afin de réveiller au mieux les habitants de la Cité de la reine Berthe. «Il y aura un café croissant offert au public le matin», invite Vincent Marcuard. Et pour ceux qui le souhaitent, un petit-déjeuner pourra ensuite remplir les estomacs au restaurant de la Reine Berthe (payant).

Les traditions bien présentes

Mais que seraient les Brandons sans les traditions ancrées dans le cœur des Payernois? Il y a bien entendu les cortèges, dont celui du samedi avec les enfants. «Malgré les vacances scolaires, les enseignants ont bien joué le jeu. Ce sont 1120 élèves qui défilent dans les rues de la cité», se réjouit Loris (Lolo) Cornamusaz. Un cortège qui sera à votre bon cœur. Dimanche, place au cortège du passage de la reine avec ses 12 guggens ainsi que 13 chars et groupes. «Il y a le même nombre de musiciens mais deux guggens en moins», note le président, confiant qu'il y aura au moins 20 000 personnes présentes pour admirer cette parade. L'entrée sera payante, 5 fr. pour les enfants dès 6 ans et 13 fr. dès 16 ans.

Nuit des chineuses en danger?

«Cette tradition s'est un peu perdue», relève le président en abordant la soirée de lundi, la nuit des chineuses. Il invoque quelques facteurs qui ont contribué au désintéressement de cette tradition. «Il y a moins de restaurants en ville et ceux qui sont encore présents n'ont pas forcément envie d'ouvrir tard. Les gens ne prennent plus systématiquement congé le mardi pour récupérer de la veille. Et le concept n'attire pas forcément la jeune génération.

Mais nous essayons de faire perdurer cette tradition», notent les organisateurs.

Mais encore...

Radio Brandons émettra sur les ondes (FM 90.5), du lundi 12 février au 18 février. «Les jeudis et vendredis des podcasts seront diffusés», informe Mizou. Les vacances scolaires vont retenir une partie de l'équipe à la montagne. Puis le journal satirique sortira de presse samedi matin. Si tout un chacun peut envoyer des histoires à la case 3000, 1530 Payerne, il est dorénavant possible de le faire via WhatsApp au 079 4000 200. Dernier délai: mercredi 7 février à minuit. Concerts de guggen, attractions foraines, village en fête, barbouilleurs, cortège des Tumulus seront également de la partie. Sans oublier la bataille de confettis qui a failli passer à la trappe. «Il y a quinze jours nous n'avions pas un seul confetti» note le comité. «En cause, l'augmentation du prix du papier et la restructuration de l'entreprise qui fournit les confettis.» Mais pas de souci, le CDM a trouvé la solution en s'approvisionnant chez la concurrence et les 3 tonnes de petits bouts de papiers colorés virevolteront dans lesieux lors des Brandons.

■ JEAN-MICHEL ZUCCOLI

Plus d'infos: www.brandonspayerne.ch

L'Avenir, un concert de haut vol

PAYERNE Avec son programme musical de haut niveau, L'Avenir a conquis le nombreux public venu à la Halle des fêtes, vendredi et samedi soir. Sous la direction de Gauthier Dupertuis qui, du haut de ses 26 ans, a laissé s'exprimer la fougue de sa jeunesse, musiciennes et musiciens ont été soumis à rude épreuve tant les partitions étaient difficiles. Le fil conducteur, «Mystères et légendes», a donné des accords feutrés. Il a fallu le bis, une marche américaine au rythme effréné, pour apporter une autre tonalité. Avec en plus les trois morceaux de la batterie anglaise, dirigés par le jeune chef, Gaetan Savary, le programme proposait de belles pages de musique. En ouverture, sous la direction de Marialis Piller, les jeunes de l'école de musique, flûtes et tambours, ont charmé l'auditoire. Le président, Fabien Rotzetter, a détaillé le copieux programme de L'Avenir en 2023, riche en expériences musicales avec la Fête cantonale vaudoise. Il a évoqué la prochaine organisation, présidée par Claude Plumettaz, du giron broyard en 2025, tenu en pleine ville. Il a conclu en félicitant Marielle Vorlet pour ses 25 ans de musique et son accession au titre de vétérane cantonale. Il a remercié également la présentatrice, Marie-Laurence Bovigny.

RENÉ CUSIN



1. Marielle Vorlet, 25 ans de musique, entourée par, de gauche à droite, Gauthier Dupertuis, directeur, Fabien Rotzetter, président, Gaetan Savary, directeur de la batterie anglaise et Fabian Ney, portedrapeau. 2. La batterie anglaise en pleine action. 3. 4. et 5. Un bel ensemble musical emplit la scène. 6. Apprentis percussionnistes pour assurer la relève. 7. Jeunes tambours à l'œuvre. 8. Les flûtistes de l'école de musique ont charmé le public.